

# OPERA

MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ  
HUNGARIAN STATE OPERA

ERKEL  
ERKEL SZÍNHÁZ  
ERKEL THEATRE

EIFFEL  
EIFFEL MŰHELYHÁZ  
EIFFEL ART STUDIO

ÚJRA  
NYITÁSI!  
2021  
22

# ORVOSOK OPERÁJA

Köztük él a legtöbb nem-zenész zenész

1858. január 17-én közölte a frissen indult Orvosi Hetilap annak a cikksorozatnak első részét, amely egy bizonyos Semmelweis Ignác magyar orvos gyermekágyi lázzal kapcsolatos megfigyeléseit és javaslatait tartalmazta. Ehhez a magyar orvostörténetben kiemelkedő fontosságú dátumhoz kötődően invitáltuk már 2016-ban is az Erkel Színházba a különböző orvosszervezetek képviselőit, tagjait: a köztudottan és hagyományosan a zenével legközelebbi viszonyt ápoló értelmiségi csoport töltse meg ezúttal is – és még sok éven át mindig e napon vagy ennek közvetlen közelében – a hatalmas nézőteret, ezt kívánjuk most is. Indulásképp Kovalik Balázs Turandot-rendezése került a doktorok elé, azután egy másik nagyprodukció, az Aida, majd egy klasszikus előadás, Puccini Toscája, 2018-ban pedig a gyógyítokat egy tradicionális nagybalettre, a Giselle első előadására invitáltuk. 2020-ban egy igazi különlegességet kínáltunk: a Figaro lakodalmát a sármos uruguayi világsztár basszbariton, Erwin Schrott főszereplésével. És bár a járvány nem engedte, hogy 2021-es ajándékként átadjunk egy-egy 20. századi és harmadik évezredi magyar egyfelvonásost, ezúttal Donizettivel kárpótoljuk az említett pandémia miatt az elmúlt években oly sokat dolgozó és küzdő orvosközösséget.

**Partnereink:** Magyar Orvostársaságok és Egyesületek Szövetsége, Magyar Orvosi Kamara

**Az előadás helyszíne:**

**Erkel Színház**

1087 Budapest, II. János Pál pápa tér 30.

Megközelítés tömegközlekedéssel: M4 metró II. János Pál pápa tér megálló.

**Időpontja:**

**2022. január 16. 19:00**

**Jegyárak: 7900Ft / 6400Ft / 3300Ft**

melyből **az orvosoknak és egészségügyi dolgozóknak 50 % kedvezményt** biztosítunk

Jegyek igényelhetők a [jegy@opera.hu](mailto:jegy@opera.hu) e-mail címen, a tárgyban kérjük feltüntetni **ORVOSOK OPERÁJA** jeligét. Megrendelésüket visszaigazoló e-mailben véglegesítjük. Kérjük a jegyeket legkésőbb az előadás előtti napon 17 óráig vegyék át bármely jegyértékesítő pontunkon: <http://www.opera.hu/kapcsolat>

ERKEL SZÍNHÁZ JEGYPÉNTÁR  
1087 Budapest, II. János Pál pápa tér 30.  
Telefon: +36 1 332 61 50  
Nyitva tartás: mindennap 10:00-19:00

OPERA EIFFEL MŰHELYHÁZ JEGYPÉNTÁR  
1101 Budapest, Kőbányai út 30.  
Nyitva tartás: előadás napokon kezdés előtt  
egy órával első szünet végéig

OPERA ÉRTÉKESÍTÉSI CENTRUM  
1061 Budapest, Hajós utca 13-15.  
Fsz. 1. (90. kapukód)  
Telefon: +36 1 332 7914  
Nyitva tartás: hétfőtől csütörtökig 10:00-17:00,  
pénteken 10:00-14:00

# OPERA

MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ  
HUNGARIAN STATE OPERA

ERKEL  
ERKEL SZÍNHÁZ  
ERKEL THEATRE

EIFFEL  
EIFFEL MŰHELYHÁZ  
EIFFEL ART STUDIO

# ÚJRA NYITÁS! 2021 22

Gaetano Donizetti

## Az ezred lánya

Vígopera két felvonásban, prózai jelenetekkel, francia és magyar nyelven, magyar és angol felirattal

A 21. tüzérezred mindeneslánya, Marie, kisgyerekként elveszett és a francia hadseregben nőtt fel. Nem tud arisztokrata származásáról, beleszeret egy tiroli parasztfiúba. Amikor megjelenik Berkenfield márkiné, hogy Marie-t magával vigye, a lánynak választania kell a két világ között. A napóleoni háborúk alatt játszódó Az ezred lánya maga korábban az egyik legsikeresebb Donizetti-opera volt, és aztán az egész 19. században ez volt minden koloratúrszoprán énekes álma. 1838-ban a zeneszerző megunta az itáliai cenzúrával való örök küzdelmet, és Párizsba költözött, ahol tehát megírta első francia nyelvű, prózai jelenetekkel dúsított, vígoperáját, melyben sokkal inkább a francia opéra comique sajátosságait és komponistáit követte. Operája elfogulatlan szerelmes levél Franciaországnak – és az ország viszonzta ezt a szerelmet: Az ezred lányát minden évben előadták július 14-én, Bastille-napon.

### alkotók:

A szövegeknyvet írta  
A prózai szöveget átdolgozta  
Rendező  
Dramaturg  
Díszlet- és jelmeztervező  
Világítástervező  
Koreográfus  
Játékmester  
Rendezőasszisztens  
Zenei asszisztensek  
A magyar nyelvű feliratokat Nobel Noémi nyersfordítása alapján készítette

Jules-Henri Venroy de Saint-Georges, Jean-François Alfred Bayard  
Kovács András Péter  
Polgár Csaba  
Szabó-Székely Ármin  
Izsák Lili  
Bányai Tamás  
Vetési Adrienn  
Tóth Erika  
Kovács Katalin  
Tóth Sámuel Csaba, Bartal László, Hidegkuti Pálma, Jean Klára  
Szabó-Székely Ármin  
Keszthelyi Kinga  
Szabó Hella  
Csiki Gábor  
Fabrizio Maria Carminati

Angol nyelvű feliratok  
Beszédtechnika tanár  
Karigazgató  
Karmester

### szereposztás:

Marie  
Tonio  
Berkenfield márkiné  
Sulpice  
Hortensio  
Szakaszevető  
Egy paraszt  
Crakentorp hercegné  
Ügyvédnö

Szemere Zita  
Boncsér Gergely  
Schöck Atala  
Palerdi András  
Dobák Attila  
Irlanda Gergely  
Biri Gergely  
Szalontay Tünde  
Alberti Zsófia

ERKEL SZÍNHÁZ JEGYPÉNTÁR  
1087 Budapest, II. János Pál papa tér 30.  
Telefon: +36 1 332 61 50  
Nyitva tartás: mindennap 10:00-19:00

OPERA EIFFEL MŰHELYHÁZ JEGYPÉNTÁR  
1101 Budapest, Kőbányai út 30.  
Nyitva tartás: előadás napokon kezdés előtt  
egy órával első szünet végéig

OPERA ÉRTÉKESÍTÉSI CENTRUM  
1061 Budapest, Hajós utca 13-15.  
Fsz. 1. (90. kapukód)  
Telefon: +36 1 332 7914  
Nyitva tartás: hétfőtől csütörtökig 10:00-17:00,  
pénteken 10:00-14:00